

『ありがとう、アーモ!』

オーグ・モーラ／文・絵
三原 泉／訳 鈴木出版 E ㊦



アーモは いまシチューづくりをしているところ
です。おおきなおなべいっぱい スパイ
スのはいった とろーり とろとろ とくせいシ
チューができる、そのにおいにつられて いろ
いろなひとがアーモをたずねにやってきました。



『コーヒー豆を追いかけて』

地球が抱える問題が熱帯林で見えてくる』
原田 一宏／著 くもん出版 619 ㊦



黒く、ちょっぴり大人の味がするコー
ヒー。材料は木になるコーヒー豆です。日
本からはなれた熱帯や、亜熱帯の地域で
多く栽培されていますが、みなさんは知
っていましたか？ 歴史や今、栽培地
で抱えている問題などコーヒーに関する
いろいろな情報をこの一冊で知ることが
できます。

『かぼちゃのすーぷ うまうま ううう!』

もりなが あけの／作
ニジノ絵本屋 E ㊦



かぼちゃのすーぷ、いただきまーす。こ
ぶたのミントと はりねずみのバジルが
ひとくち たべると、あっちちち〜! ふう
ふうして おいしくたべようね。ふう〜
ふう〜 ふう〜ふう〜。もう そろそろ
いいかな?

『世界にひとつのキッチン』

家族みんなの笑顔が生まれるまで』
青山 邦彦／作画 河出書房新社 528 ㊦



お家の中でご飯を作る場所といえばキ
ッチンです。この本では、キッチンが注
文されてからどのような流れでみんな
のお家に設置されるのか大きなイラス
トで楽しく学べます。すてきなキッチン
には、みんなの悩みを解決する工夫が
いっぱいあります。



『不思議の国のアリス』

ルイス・キャロル／文
クリス・リデル／絵 長友 恵子／訳
文化出版局 933 ㊦



アリスは、懐中時計を持った白ウサギ
が穴の中に入っていく姿を見かけます。
追うように入った先でアリスを待って
いたのは、ハートの女王のいると
ても不思議な国。今もなお愛され
るアリスの世界がたくさんイラス
トで楽しめます。

『いろいろおふろはいり隊!』

穂高 順也／作 西村 敏雄／絵
教育画劇 E ㊦



“おふろはいり隊”のみんなが、わた
したちにすてきなおふろを しょうかい
してくれるようです。カレーのおふろ
に、シチューやみそしるのおふろで
いいきもち。たまには むしあついサ
ウナぶろはいかが? みんなのおうち
の だいどころにも“おふろはいり隊”
がやってくるかも!



『せっしゃ、なべぶぎょうでござる!』

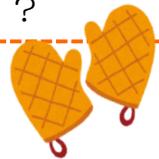
しめの ゆき／作 大串 ゆうじ／絵
ポプラ社 913 ㊦



ここは、なべ田さんち。かぞく六人
で のんびりしていたはずなのに、ゆう
ごはんのなべのことで バトルがはじ
まってしまいました! そのとき、なべ
のゆげから おさむらいさんのすがた
をしたおじさんが あらわれます。な
まえはなんと「なべぶぎょう」?

『ヨルとよる』

あさの ますみ／作
よしむら めぐ／絵 教育画劇 E ㊦



くろねこのヨルは、いちども いえ
からでたことがありません。あるひ
ヨルはネズミとであい、ネズミから
「よるって、まぶしくて、にぎやか
で、おいしいもんだよ」とおしえて
もらいます。じぶんの知らないよる
のまちをみに、ヨルは うまれ
てはじめて いえをぬけだしました。