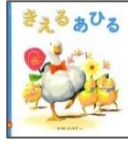


『きえるあひる』



なつめ よしかず/さく 福音館書店 **Eカ**

あひるの おかあさんが あかちゃんたちをつれて いけのうえを およぎます。すいすい すすんでいると、うしろをついてきていた あかちゃんたちが きえちゃった。とおもったら おかあさんの まえを およいでいるよ。 いったい どうしてかな？

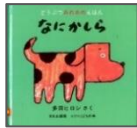


『なにかしら』



た だ 多田 ヒロシ/さく 文化出版局 **Eカ**

ながぐつが あるよ。あれあれ。これは いぬさんだ。おつぎは すぷーんかな。おやおや こっちは ぞうさんだった。こんどは だるまさん。でもじつは おさるさんだよ。いろいろな かたちのものが どうぶつさんになっちゃうよ。



『そのうえ うみのそこ 新装版』

ながぬま だけし かんしゅう おおし けいこ え 長沼 毅/監修 大橋 慶子/絵 303BOOKS **440円**



インディ号に乗って、空の上と海の底を探検だ！空の上には、謎だらけの雲が浮かんでいるんだって。それに、宇宙ではメダカを飼っている！？海の底にも、熱いお湯が吹き出る穴があったり、13メートルの大きなイカが住んでいるんだって。それって本当？表裏どちらからでも読める本だよ。空と海、どちらから探検する？

『霧のむこうのふしぎな町』



きり 霧のむこうのふしぎな町 まち 柏葉 幸子/作 杉田 比呂美/絵 講談社 **913円**

リナにはずっと さがしている場所があった。それは「霧の谷」。リナのおとうさんが むかし せわになつた人が、そこにいるというのだ。ピエロの顔が ついたかさのみちびかれ、リナはついに霧の谷にたどりついた。しかしなんと、リナはそこで はたらくことになったのだ。



『きょうりゅうのたまご』



なかがわ ちひろ/作・絵 徳間書店 **Eカ**

あるひ、きょうりゅうが まどからはなしかけてきた。きょうりゅうは、まいごのたまごを さがしているんだって。いっしょに あちこち さがしたけど みつからない。じゃあ、ぼくの すきな こうじげんばなら どうだろう？じめんを ほって ぐんぐん すすんでみると……？



『なにになれちゃう？』



ちョーヒカル/著 白泉社 **E**

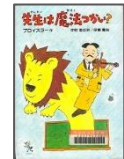
からだに リアルなアートをえがく ボディペイントで へんしん！てと てを あわせると ちょうちょかも！ひぎをまげると しわしわソウ。じゃあ、かかとを あわせると？グーとパーでは どうだろう？いろいろなポーズで なになになれるか そうぞうしながら よんでみよう。



『先生は魔法つかい？』



せんせい まほう プロイスラー/作 中村 浩三/訳 伊東 寛/絵 偕成社 **943円**



夏休みがおわり、新学期がはじまるころ、ロードルフ小学校に、ひとりの新任の先生がやってきました。名前はクリングゾア先生といって、なんと魔法が使えるのです。先生がパチンと指を鳴らすと、クラスの子がかかしになったり、体育が得意になったり、次々おどろくようなことが起こるのです。

『てじなでだましっこ』



さえき としお 福音館書店 **779円**



いれものにはいった つぶチョコ。ふると ごろと おとがするはずなのに、あれれ！なかみは からっぽ。ひもととおした 5えんだま。とれないように とおしたのに、ぱっ！ひもから かんたんにとれちゃった。だけど、ふしぎなことでは ありません。ちゃんと しかけがあるので。やりかたが わかったら、みんなで だましっこしちゃおう。