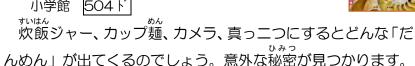
『どうなっているの?だんめん図鑑』

だんめん にほんせつだんけんきゅうじょ 断面マン(日本切断研究所)/製作・監修





『そらをとびたい』

やまもとなおひろ しゃしん 山本直洋/写真 ちかぞう/文 小学館 Eff モーターパラグライダーは自由に空をとべるのり ものです。空からとった写真で地上の様子をみてみ よう。



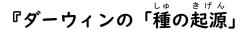
◎だんめん図鑑

『ニッポンじゃアリエナイ世界の国』

と き まさかず かんしゅう 斗鬼正一/監 修 あべさん/イラスト

SBクリエイティブ 382:

虹は2色しかない?オバケが出る部屋が人気?世界に はびっくりするような「アリエナイ!」がいっぱいです。



はじめての進化論』

サビーナ・ラデヴァ/作・絵 福岡伸一/訳 岩波書店 467 対 ヒトや生きものはどのように変化してきたのでしょうか。 博物学者ダーウィンのお話です。



ほたるぶくろ733号

2022

ほたるぶくろ とくべつ号



小学校4~6年生のみなさん















もりやましりつとしょかん Tel 077-583-1639



Fax 077-583-6949













『ぼくはアフリカにすむキリンといいます』

たいくつなキリンが、「地平線のむこうでさいしょに あった動物あて」に手紙を書きました。配達するのはた いくつなペリカン。だれにとどいたのかな?





『海のアトリエ』

堀川理万子/著 偕成社 日本

学校に行けなくなった夏に、海辺の家で絵描きさん **
と過ごした一週間。女の子の大切な思い出が描かれて

います。

『ムーミン谷の夏まつり』

トーベ・ヤンソン/作・絵 下村隆一/訳 講談社 949 1

ムーミン谷に大洪水がおしよせます。ムーミン一家は流れてきた家にうつりましたが、そこは劇場だったのです。どうなってしまうのでしょう。



『くじらの子』 石川梵/写真と文 宮本麗/写真

少年写真新聞社 664 1

赤道のすぐ下、くじらをとって食べる村。村の男たちはすべてが手作りの舟やモリで、くじらとの 戦 いにいどみます。



『ごいっしょさん』 松本聡美/作 国土社 913 マ 四年一組には男の子の妖怪がいるみたいです。妖怪「ごいっしょさん」は一歩踏み出す力を貸してくれます。

『夏のルール』 河出書房新社 日 列

ショーン・タン/著 岸本佐知子/訳

どこか奇妙でちょっと不思議なルールをもった兄弟 が、あっという間に終わってしまうひと夏を楽しみます。



t.

アススタープゼ タ 『秘密基地のつくりかた教えます』

な ままきもと さく くろ すたかね え 那須正幹/作 黒須高嶺/絵 ポプラ社 913 ガ たもっ しょうご ひみっ 保 と省吾には、秘密の計画がある。夏休みに二人で小屋

た。となって泊まるのだ。保の兄も加わり、着々と準備は進む。

『神隠しの教室』

ゃまもとえっこ まるゃま 山本悦子/作 丸山ゆき/絵

童心社 913 7

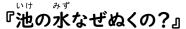
し? なぞを解いて元の世界に帰ろうとがんばります。





『人形の家』

ルーマー・ゴッデン/作 瀬田貞二/訳 岩波書店 933 ゴ オランダ人形のトチーは、家族と人形の家で幸せに暮らしていました。ある日、意地悪な人形マーチペーンが やってきて・・・。



あんざいしゅん 安斉俊/著・絵 くもん出版 519 ア

昔は3~5年に一度、農業用池の水をぬいていました。水を入れかえて古い泥を流し、きれいにしていたのです。水ぬきの方法や工夫がわかります。